

Závodů: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_

Rozhodčí: \_\_\_\_\_

Písmeno: \_\_\_\_\_

Soutěžící: Čís: \_\_\_\_\_ Jméno: \_\_\_\_\_

NF: \_\_\_\_\_ Kůň: \_\_\_\_\_

Informativní čas: 5'45

Obdélník 20x60m

	Místo	Cvik	max. známka	známka	oprava	koeficient	final. znám.	Rídící myšlenky	Poznámky
1.	A X XC	Vjezd shromážděným cvalem Stát - nehybnost - pozdrav Shromážděným klusem vchod Shromážděný klus	10					Kvalita chodů, zastavení a přechody. Rovnost. Přilnutí a poloha zátylku.	
2.	C HXF FAK	Na levou ruku Prodloužený klus Shromážděný klus	10					Pravidelnost, pružnost, rovnováha, energie zádě, překračování. Prodloužení rámce. Oba přechody.	
3.	KB	Překrok vpravo	10			2		Pravidelnost a kvalita klusu, stejnoměrné ohnutí, shromáždění, rovnováha, plynulost.	
4.	BH HC	Překrok vlevo Shromážděný klus	10			2		Pravidelnost a kvalita klusu, stejnoměrné ohnutí, shromáždění, rovnováha, plynulost.	
5.	C	Stát - nehybnost, 5 kroků zpět a ihned shromážděným klusem	10					Kvalita zastavení a přechodů. Prostupnost, plynulost, rovnost. Přesný počet diagonálních kroků.	
6.	MV	Prodloužený klus	10					Pravidelnost, pružnost, rovnováha, energie zádě, překračování. Prodloužení rámce, přechod do prodlouženého klusu.	
7.	VKD	Pasáž	10					Pravidelnost, kadence, shromáždění, nesení se, rovnováha, aktivita, pružnost hřbetu a kroků. Přechod do pasáže.	
8.	D	Piafa 12 - 15 kroků	10			2		Pravidelnost, snížení zádě, nesení se, aktivita, pružnost hřbetu a kroků. Stanovený počet diagonálních kroků.	
9.	D	Přechody pasáž - piafa - pasáž	10					Zachování rytmu, shromáždění, nesení se, rovnováha, plynulost, rovnost. Přesnost provedení.	
10.	DFP	Pasáž	10					Pravidelnost, kadence, shromáždění, nesení se, rovnováha, aktivita, pružnost hřbetu a kroků.	
11.	PH	Prodloužený krok	10			2		Pravidelnost, pružnost hřbetu, aktivita, překračování, volnost v plecích, vytažení krku za udidlem. Přechod do kroku.	
12.	HCM	Shromážděný krok	10			2		Pravidelnost, pružnost hřbetu, aktivita, zkrácení a zvýšení kroků, nesení se.	
13.	M	Přechod do pasáže Přechod shromážděný krok - pasáž	10					Plynulost, pohotovost, nesení se, rovnováha, rovnost.	
14.	MRI	Pasáž	10					Pravidelnost, kadence, shromáždění, nesení se, rovnováha, aktivita, pružnost hřbetu a kroků.	
15.	I	Piafa 12 - 15 kroků	10			2		Pravidelnost, snížení zádě, nesení se, aktivita, pružnost hřbetu a kroků. Stanovený počet diagonálních kroků.	
16.	I	Přechody pasáž - piafa - pasáž	10					Zachování rytmu, shromáždění, nesení se, rovnováha, plynulost, rovnost. Přesnost provedení.	
17.	ISE	Pasáž	10					Pravidelnost, kadence, shromáždění, nesení se, rovnováha, aktivita, pružnost hřbetu a kroků.	
18.	E EKAF	Shromážděný cval vlevo Shromážděný cval	10					Přesnost provedení a plynulost přechodu. Kvalita cvalu.	
19.	FXH HCM	Na diagonále 9 přeskoků každý druhý skok Shromážděný cval	10					Přesnost, rovnováha, plynulost, tendence vzhůru, rovnost. Kvalita cvalu před a po sérii.	
20.	MXK	Prodloužený cval	10					Kvalita cvalu, kmih, prodloužení skoků a rámce. Rovnováha, tendence vzhůru, rovnost.	
21.	K KA	Shromážděný cval a přeskok Shromážděný cval	10					Kvalita přeskoků na diagonále. Přesnost, měkké provedení přechodu.	
22.	A mezi D a G G C	Ze středu 5 překroků na každou stranu od střední čáry s přeskoky při každé změně směru. První a poslední překrok vlevo po 3 cvalových skocích, ostatní po 6 skocích. Přeskok Na pravou ruku	10			2		Kvalita cvalu, stejnoměrné ohnutí, shromáždění, rovnováha, plynulost přechodů ze strany na stranu. Symetrie provedení. Kvalita přeskoků.	

